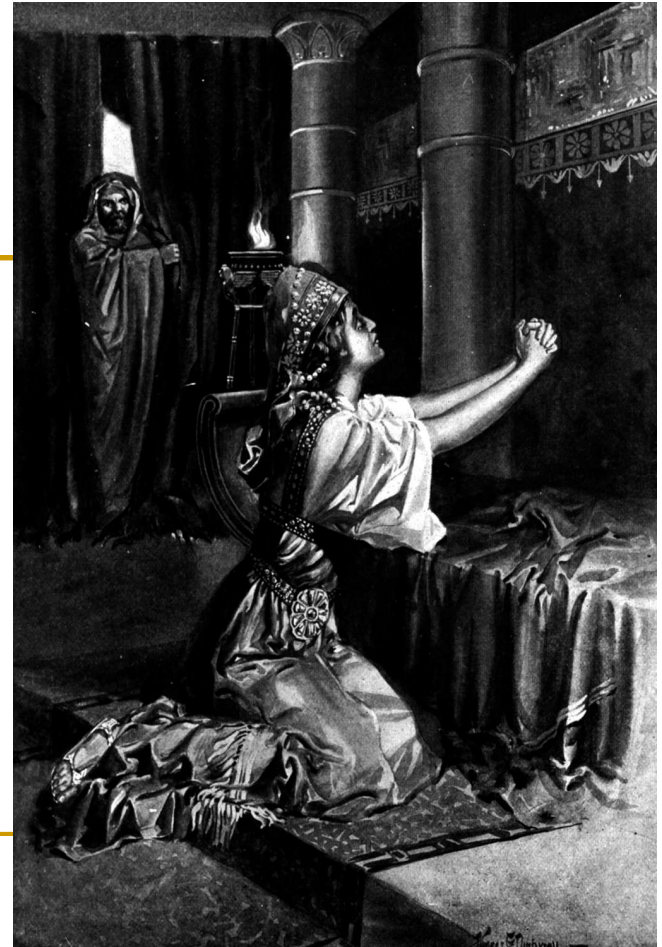


# Zagovornica Estera

**Molitva perzijske kraljice  
Est 4,17l-z; (Šarić: Est E 3-19)**



# Vijek hvaljen Bog (Ps 87)

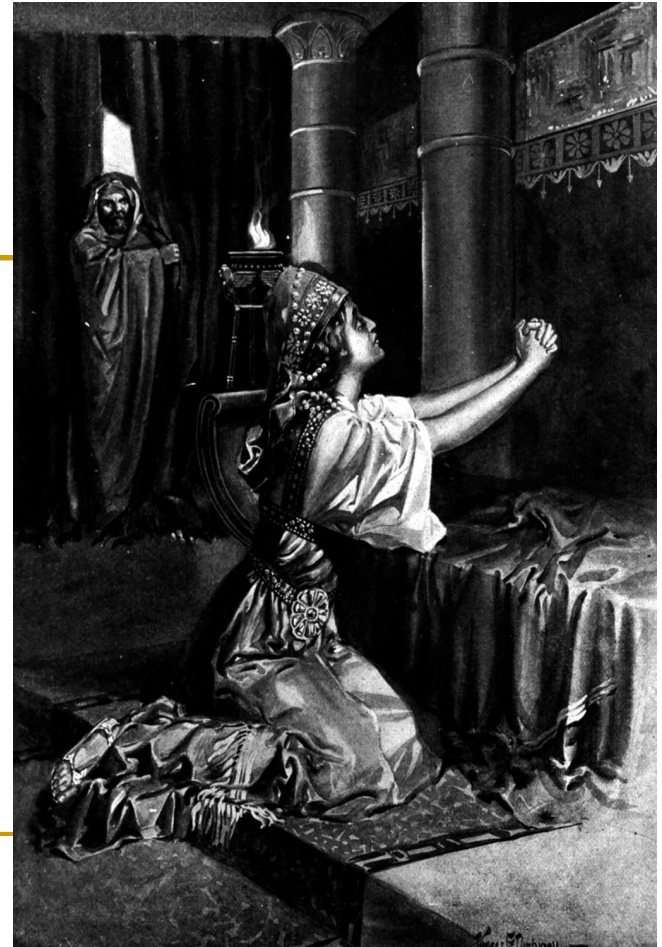
Melodija: donje note

D A h G e A D (A)

Vjek hva - ljen Bog, vjek hva - ljen Bog po svoj zem - lji  
Vjek hva - ljen Bog, vjek hva - ljen Bog a - le - lu - ja!

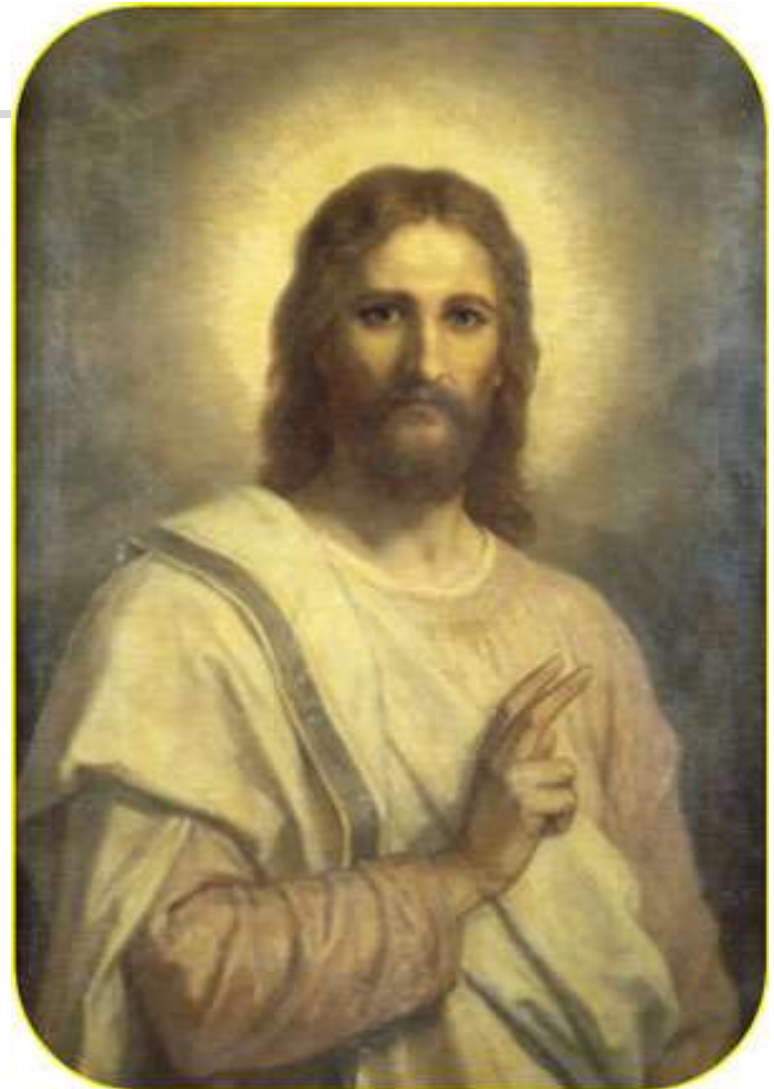
# Zagovornica Estera

**Molitva perzijske kraljice  
Est 4,17l-z; (Šarić: Est E 3-19)**



# Obraćenje

- „Ištite i dat će vam se”  
(Mt 7,7; Lk 11,9)
  - Što god zaištete u moje ime, učinit ću (Iv 14,14)
  - Ako ostanete u meni, što god hoćete ištite i bit će vam (Iv 15,7)
  - Ištite i primit ćete da radost vaša bude potpuna (Iv 16,24)



# Estera i ja

- Što je velika zadaća mojega života?
- Kada je mene hvatala smrtna tjeskoba?
- Kako izgleda moj “razvojni put”?



# Teološka molitva

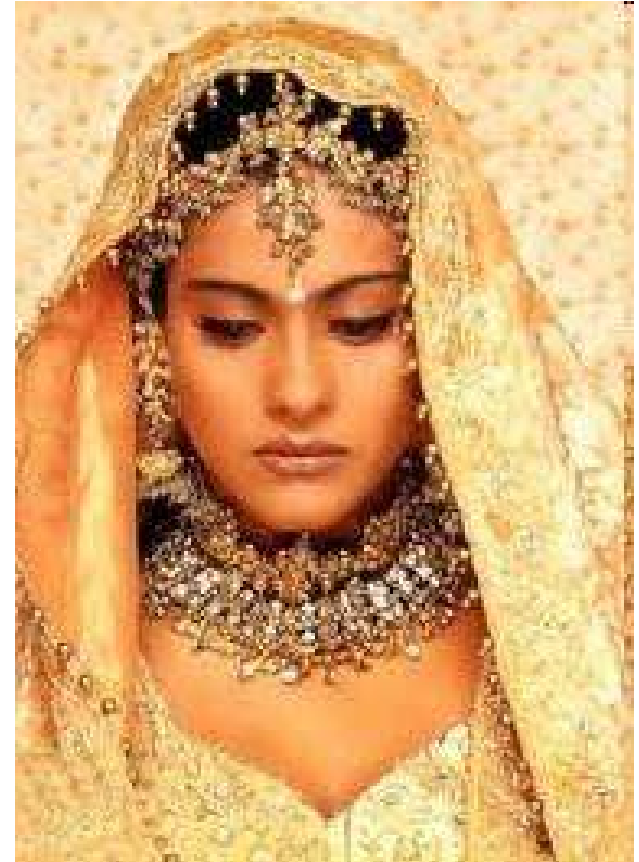
- **Pepeo na glavu, post (4,17k)**
  - **Strah, tjeskoba (17v.z):**
- **“Znaš tjeskobu moju...”**
- **“oslobodi me od straha!...”**
  - **Samoća (17l.t usp. Post 2,18):**
- **“nemam nego tebe”**
  - **Božja uloga 17l.q.r:**
- **“kralj naš” (17l);**  
**“kralj bogova” (17r)**
- **Pogled na samu sebe:**
- **“Tvoja službenica” (17x.y)**
  - **Temelj povjerenja (17u):**
- **“Tebi je sve poznato, ti znaš...” (usp. Iv 21,17)**



---

# Zagovornica prvo pred Bogom

- “od djetinjstva slušala” (17m)
  - O izabranju
  - O vjernosti
- Veselje
  - samo u Bogu (17y)
- “Sagriješili *smo*” (17n):
  - Kajanje
  - Zagovor
- Konkretna molitva (17r.s):
  - “ohrabri me” (17r)
  - “metni u moja usta pravu riječ” (17s – usp. Pnz 18,18)



---

# Božja moć u ljudskoj slabosti

- Prvi koraci:
- taji podrijetlo (2,10.20)
- Pasivna: stječe *naklonost* (2,9.17)
- Bitan problem: uništiti, pobiti, zatrti (3,13; 7,4)
- Kraljica, a ne zna (4,5)
- odbija posredovati (4,11)
  - Preokret (4,16b):
- “Neka poginem...”
- Rasplet u 9,22:
  - tuga u radost (9,22)
  - Dovršetak (9,32):
  - *Esterin zakon* (9,32)





# Estera i ja

- Što je velika zadaća mojega života?
- Kada je mene hvatala smrtna tjeskoba?
- Kako izgleda moj “razvojni put”?

