

Biblijski kanon Kozmos i anthropos



Sveto pismo tijekom vjekova

**Stvaranje svijeta i čovjeka
na početku Biblije**

Dodite, poklonimo se (Ps 95)

The musical notation is presented on a single-line staff. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The melody consists of quarter notes and eighth notes. Chords are indicated above the staff: C, Am, F, G, Am, F, G, C. The lyrics are written below the staff, corresponding to the chords:

C Am F G Am F G C
Do - đi - te po - klo-ni-mo se Bo - gu, do - đи - te on je naš Kralj

Hebrejska Biblija (HB)

- “*proto-kanon*“ – prvi, 3 dijela
- תֹּרַת – *Tôrâ* = Zakon (Pouka)
- נִבְיאִים – *Nebi'îm* = Proroci
 - Od Jš (– 2 Kr) do (Iz –) Mal
- כתובים – *Ketubîm* = Spisi
 - Rut, “mudrosne”, Ezr/Neh, Dn, Ljet
- → TaNaK – opis od? do?
 - Od stvaranja (**Post 1s**)
 - do novog stvaranja (npr. **Iz 66**)
 - tj. kraja vremena (npr. Dn 12)



[JewishEncyclopedia.com](#)



Septuaginta

■ 70=LXX =“deutero-kanon”

- Grčki kanon, Grč. Biblij
- Nakon Aleksandra Velikoga, za vjernike

■ Nov jezik: prijevod na grčki

■ Nov raspored (“logički” i kronološki)

- Prošlost, sadašnjost, budućnost
- Npr. **Rut 1,1**

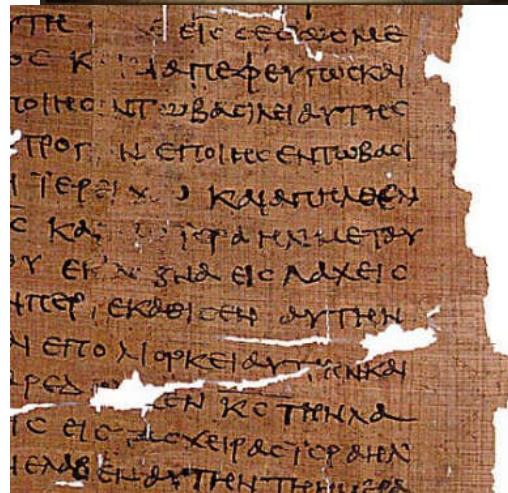
■ Nove knjige: 7 knjiga

- Tob, Jdt, 1 i 2 Mak, Mudr, Sir, Bar
- + dodatci u Dn i Est

■ Teološki naglasci (svetost, David i hram...)

ἘΝ ἀρχῇ ἐποίητε ὁ Θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν. Ἡ δὲ γῆ ἦν ἀόρατος καὶ δικαστικήσσοτος, καὶ σκότος ἔταρε τῆς ἀβύσσουν καὶ πνεῦμα Θεοῦ ἐπεφέρετο ἐπάνω τοῦ ὕδατος. Καὶ ἀπὸ ὁ Θεὸς, γενηθῆται φῶς· καὶ δύνατο φῶς. · Καὶ εἶδεν ὁ Θεὸς τὸ φῶς, ὅτι καλόν· καὶ διεχύρωσεν ὁ Θεὸς ἀνὰ μέσον τοῦ φωτὸς, καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ σκότους. Καὶ ἐκάλεσεν ὁ Θεὸς τὸ φῶς ἡμέραν, καὶ τὸ σκότος νεκάτη. Καὶ ἤγεντο ἴσπερά, καὶ ἤγεντο πρᾶ, ἡμέρα μία.

Καὶ ἐλεγεν ὁ Θεὸς, γενηθήτο στερέωμα ἣν μέσον τοῦ ὕδατος· καὶ ἔστω διαχωρίζον ἀνὰ μέσον ὕδατος καὶ ὕδατος· καὶ δύνατο φῶτος. Καὶ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸ στερέωμα· καὶ διεχύρωσεν ὁ Θεὸς ἀνὰ μέσον τοῦ ὕδατος, δ. ἢν ἑποκάτω τοῦ στερεώματος, καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ ὕδατος, τοῦ ἐπάνω τοῦ στερεώματος. Καὶ ἐκάλεσεν ὁ Θεὸς τὸ καλόν· καὶ ἤγεντο



Novi zavjet (grčki)

- Evandelja
- Sinoptička: Mt, Mk, Lk
 - *Zajedničko gledanje na tijek Isusova života (1 put u Jeruzalem)*
- Djela apostolska (Dj)
- = povijest



- Poslanice
 - Pavlove: 7 + pavlovskih 7
 - + 7: Katoličke (sveopće): Jak, 1 i 2 Pt, 1, 2 i 3 Iv, Jd
- = mudrost
- Otkrivenje (Otk)
- = proroštvo

Biblijski jezici

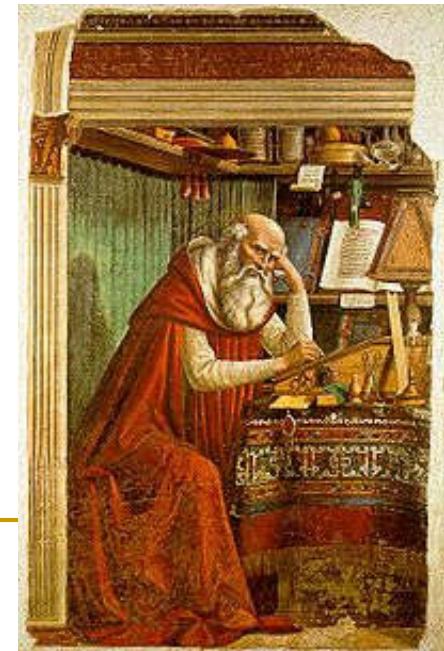
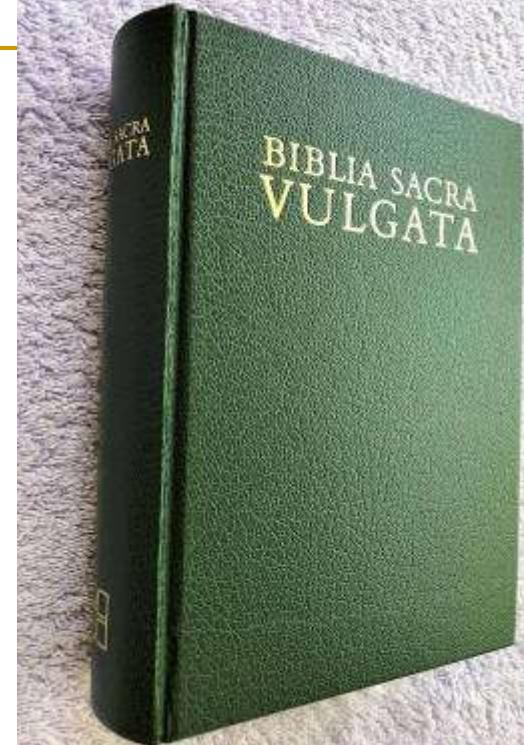
- Stari zavjet: hebrejski
- aramejski: Dn (2,4b-7,28) i Ezr (4,8-6,18; 7,12-26)
- grčki: 7 “deuterokanonskih” i dodatci Dn 3,24-90 + 13.14 i Est
 - KS: *kurziv*, Šarić: A, B, C, D...
- Novi zavjet: grčki



Svečana Biblija zagrebačke katedrale, XIV. st.

Prijevodi

- LXX – grčki (2. st. pr. Kr.)
- **Vulgata** (Vg.) – latinski:
novi jezik + Novi zavjet
(kraj 4. st)
 - Sv. Jeronim (+ 420. g.),
 - redakcija i prijevod
- citiranje: npr. 1 Sam 3,1–5



“Rukopisi”

- *Apografi* – prijepisi
- hebrejski (SZ): Codex Leningradensis (11. st.)
 - Aleppo Codex 930. g (www.aleppocodex.org)
- Grčki (SZ + NZ):
 - Vatikanski (B) (4. st.)
 - Sinajski (S)
- Od 1947. Kumran
 - 1. st. pr. Kr.
 - Vjerno sačuvani
- Hrvatski:
 - <http://biblija.ks.hr/>
 - <http://www.intratext.com/IXT/SCR0002>



Podignite, vrata (Ps 24)



A musical score for a hymn. The key signature is F major (one sharp), and the time signature is common time (4/4). The melody is in D major. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords: D, A, Hm, A, G, A, D.

D A Hm A G A D

Po-dig-ni-te vra-ta nad-vrat-ni-ke svo-je do-la-zi slav - ni kralj!

Kozmos i anthropos

Stvaranje svijeta i čovjeka u Post 1s

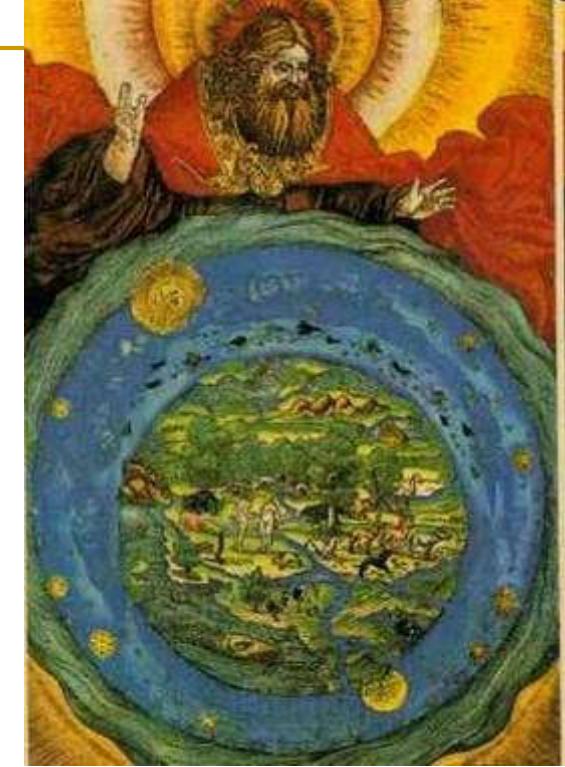
**Post 1,1-2,4a
makrokozmos**

**Post 2,4b-25
mikrokozmos**

Podrijetlo svijeta

Lucas Cranach,
Stvaranje 1534

- “neka bude” → “i bi” (Post 1,3.6.14s):
- svjetlo (3), nebeski svod (6), svjetlila (14s)
 - 6x “i reče Bog” → “i bi tako”
- Bog stvara: **בָּרָא bārā'** – Božje djelovanje
Post 1,1; 2,4; 1,21; 1,27; 2,3
 - nebo i zemlja (1,1; 2,4)
 - morske životinje i ptice (1,21)
 - čovjek (3x 1,27);
 - “sve” (2,3)
- Bog daje ime: Post 1,5.8.10; 5,2
 - dan i noć (1); nebesa (5);
kopno i more (10); čovjek (5,2)
- Bog blagoslivlja: 1,22.28; 2,3
 - Ribe (22); čovjek (28); sedmi dan (2,3)



- sedmi dan:
 - Božji odmor
(šābat – stati),
sve dovršeno (2,2)
 - blagoslovljjen (3)
 - posvećen (3)

Stvorenje s povjerenjem

- **שׁבַע šb'** – “prisegnuti” *nišba'*
- – “sedam” *šib 'â*
- **Dani:** Post 1,2-5.6-8.9-13.14-19.
20-23.24-31; 2,1-4
 - Refleksija i procjena:
- **“i vidje”** – **“dobro je”** *טוֹב tōb* u
 - Post 1,**4.10.12.18.21.25.**31 – Na što se odnosi?
 - Svjetlost; kopno i more; zelenilo i drveće; sunce, mjesec i zvijezde; ribe i ptice; kopnene životinje
- **Zaključak:** 1,31
- **“*jako* dobro”** – **“sve”** (v31)



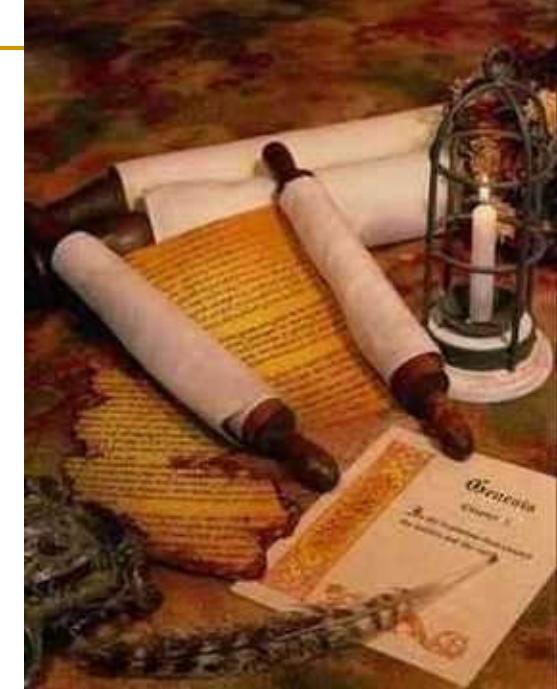
Glagol בָּרָא – 7x

- 1. Bog *stvara* nebo i zemlju (1,1)
- 2. *stvara* morske životinje (1,21)
- 3. *stvara* čovjeka na svoju sliku (1,27)
- 4. *stvara* ga na sliku Božju (1,27)
- 5. *stvara* ga kao muško i žensko (1,27)
- 6. Odmarala se od svega svojega djela što ga je *stvorio* (2,3)
- 7. Nebo i zemlja su *stvorenji* (2,4).



Četiri moguće predaje

- ili izvori
- *jahvistička* (J) – npr. Post 2:
 - slikovitost, antropomorfno o Bogu
 - čovjekov obični život, grešnost
- *elohistička* (E) – ‘*elohîm* Bog, božanstvo
- *deutoronomistička* (D)
 - stil i poruka Pnz (=Deuteronomium)
- *svećenička* (P) – npr. Post 1:
 - red, brojevi, uzvišenost Božja,
 - kult: večer, jutro = večernja i jutarnja žrtva u hramu



Podrijetlo čovjeka

- ***Odakle***: stvorenje (Post 1s),
- **ברא bārā'** (3x v27; 3x 5,1s; 6,7)
- Kao za svemir (1,1.21; 2,3s)
 - u Post **ברא** ukupno 11x
- **Kada?** usp. 1,24-31
- 6. dan (bića na kopnu)
 - unutar kozmosa
 - “djelo dovršeno” (2,2);
 - “jako dobro” (1,31)
- **“Načinimo!”** (1,26)
 - automotivacija



Adam = Čovjek

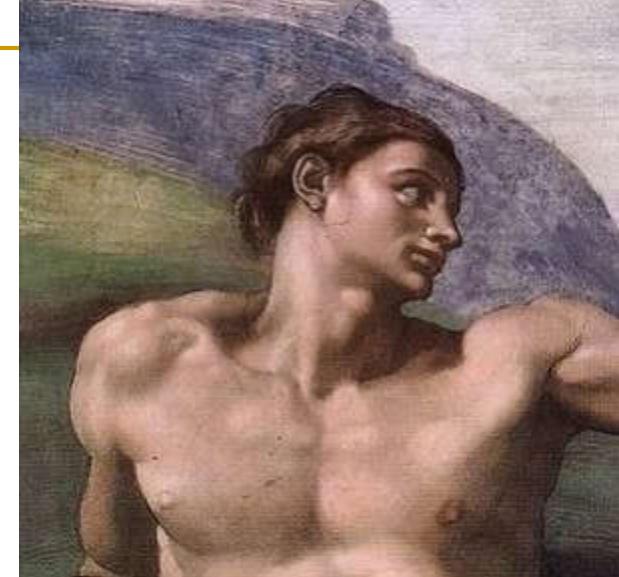
- *Od čega* (Post 2,7)?
- prah + dah
- אָדָם 'ādām (Post 2,7 אַדְמָה 'adāmâ)
- zemljjan, zemaljski
- = עֵפֶר 'āfār mîn ha'adāmâ
- “prah od zemlje” koji prima
- נִשְׁמַת חַיִים nišmat hajjîm
- “dah života” od Boga (Š. “duh”)



Svrha

■ Zašto?

- **רְדָה** *radâ*
 - gospodariti (1,26.28)
↔ **מִשְׁלָל** *mašál* (16s)
- = **עֲבָד** *'abád* (Post 2,5.**15**) obradivati,
opsluživati;
- **שָׁמַר** *šāmár* (2,**15**) čuvati (Š. uzgajati),
obdržavati
- napunite zemlju (1,28) ↔
- napunite vode morske (**22**)



Slika Božja – jedina

- צָלֵם אֱלֹהִים *sélem 'elohîm*
(Post 1,27; 9,6)
 - ⇔ “Ne pravi sebi lika!” (Izl 20,4)
 - “Bogu Božje” (Mk 12,17)
 - Bliskost u Post 5,3?
- Dijete roditelju
- Zajedništvo: načini*mo!* (1,26)
 - → stvori *ih* v27
 - Nije dobro da je sam (2,18)
- קָרָא *qārâ'* 2,19; 3,20
 - prozvati (usp. 1,5.8.10)
 - sve životinje; Eva
 - dan, noć (1,5); nebo (8); zemlja, more (10)
- Čovjek u Post 1,28; 5,2; 9,1
- Blagoslovljen
- “Ti ćeš biti blagoslov” (12,2)
 - Abraham
- Melkisedek blagoslivlja (14,19)



Plodnost

- Prva zapovijed u Post 1,28:
- = blagoslov
- Budite plodni i rastite!
- פָּרִי (*pərî*) plod;
- רַב (*rab*) puno, veliko
- U Post 9,1; 35,11:
- Noa – množina (9,1)
- Jakov – u jednini (35,11)
 - Metoda u Iv 15,5:
 - *Tko ostaje u meni, taj donosi mnogo roda*



Kristova primjena

- Slika iz prirode (Iv 15,5):
 - Loza na trsu
 - Svrha izabranja u Iv 15,16:
 - Izabrao sam vas – da plod donosite... (**15,16**)
 - Plod koji ostaje



Obilat rod

- Obilat rod u Iv 12,24?
- Pšenično zrno
 - Rast: Ef 4,13
- Savršen čovjek (4,13):
 - uzrast punine Kristove (4,13)
 - *Slika Božja* u Iv 15,4s:
 - Ja u vama (4)/ ja u njemu (5)

