



Philippe de Champaigne, Magdalena pokornica,
Museum of fine Arts, Houston

Marija Magdalena i Isus

Redovnica u Kristovoj školi

Uskrsnu (Ps 95)

The image shows a musical score for the hymn 'Uskrsnu (Ps 95)'. The score is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes. Above the staff, the chords D, Hm, G, A, Hm, G, A, and D are indicated. Below the staff, the lyrics are written in a simple, sans-serif font. The lyrics are: 'Us - krs - nu Go - spo - din, A - le - lu - ja! Us - krs - nu ka - ko re - če!'.

D Hm G A Hm G A D

Us - krs - nu Go - spo - din, A - le - lu - ja! Us - krs - nu ka - ko re - če!



Philippe de Champaigne, Magdalena pokornica,
Museum of fine Arts, Houston

Marija Magdalena i Isus

Redovnica u Kristovoj školi

Božje milosrđe i redovnica danas

- **Kristovo uskrsnuće**
 - **Ja sam uskrsnuće**
- **Isusova cjelovita škola**



Kristov odgoj

- *Koji su glavni preokreti na mojem životnom putu?*
- *Kakve radosti mi je u ovim vježbama Gospodin darovao?*
- *Što mi je bilo teško u ovim duhovnim vježbama?*
- **Nasljedovanje Krista traži da promatramo cjelinu Isusova života, posebice završetak**
- *I ugodni i neugodni preokreti na Magdaleninu su putu korak naprijed*



Marija Magdalena i Isus

- Prva uskrsna žena: “...ukaza se najprije Mariji Magdaleni” (Mk 16,9)
 - Ostala uz križ (Iv 19,25)
- A) oslobođenje od “sedam zloduha” – opsjednutost (Mk 16,9)
- B) posvećenje: slijedi Isusa od Galileje “pratila su ga i posluživale mu...” (15,41)
- C) razočaranje: promatra što se zbiva na Kalvariji (Mk 15,40)



Nije kraj

- **D) vjernost preko groba**
 - “promatrahu kamo ga polažu” (Mk 15,47)
 - Pomazanje: “kupiše miomirisa...” (16,1)
 - “moj Gospodin” (Iv 20,13)
- **E) novo razočaranje**
 - “Uzeše Gospodina...” (Iv 20,2)
 - “Ja ću ga uzeti” (r. 15)
- **F) prepoznavanje**
 - “Marijo!” (Iv 20,16)



Nov početak

- **G) osamostaljenje**

- “Ne zadržavaj se” (Iv 20,17)
- prva zna za uzašašće (r. 17)

- **Snažni preokreti**

- ***Evandelistica: “Vidjela sam Gospodina!”*** (Iv 20,18)

- ***Koji su glavni preokreti na mojem životnom putu?***

- ***Kakve radosti mi je u ovim vježbama Gospodin darovao?***

- ***Što mi je bilo teško u ovim duhovnim vježbama?***

