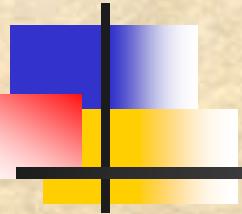


Nov početak proroka Ilije



Pokaži Gospodinu svoje pravo lice

1 Kr 19,9-14

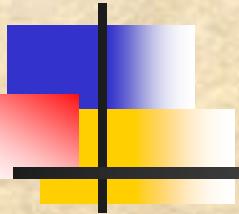
U tebe se uzdam (Ps 25)

The musical notation is presented on a single staff with a treble clef, a key signature of four sharps, and a common time signature. The staff begins with a repeat sign and two measures of E major (E, E, E, E). This is followed by a measure in H7 (E, E, A, D), a measure in cis (E, A, D, G), a measure in A major (E, E, E, E), and a measure in E major (E, E, E, E). The lyrics "U Te-be se uz-dam Bo-že moj!" are written below the notes, corresponding to the musical phrases.

E H7 cis A E H7 E

U Te-be se uz-dam Bo-že moj! U Te-be se u- zdam Bo-že moj!

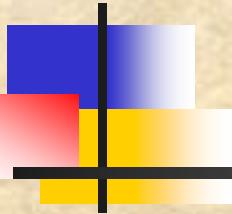
Nov početak proroka Ilije



Pokaži Gospodinu svoje pravo lice

1 Kr 19,9-14

Snaga za novi početak u biblijskoj duhovnosti



*Duhovne vježbe –
franjevaca konventualaca*

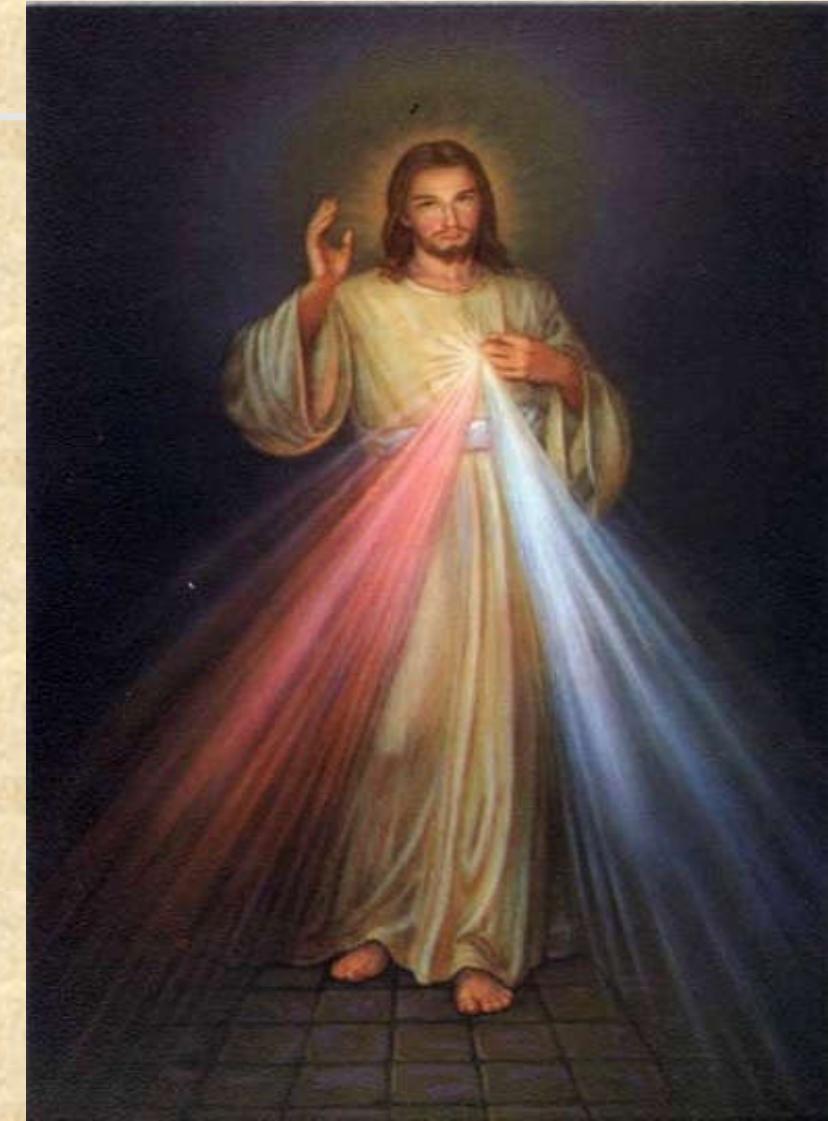
Cres, 23. do 28. lipnja 2019.

p. Niko Bilić, SJ
amdg.eu



6. metoda

- *Otkriti Božju blagost*
- *Iskusiti milosrđe*
 - Zavjet čistoće
 - Skinuti maske pred Bogom,
biti gol



Moja pećina

- *Što od mene
Gospodin traži?*
- *Kako se meni Bog
objavljuje?*
- *Kamo se je moram
vratiti?*



Verlag von Georg Würtz in Strasburg.

Der HERR erscheint dem Elia auf dem Berge Horeb.

Und siehe, der HERR gieng vorüber und ein großer starker Wind, der die Berge zerriss und die Felsen zerbrach, vor dem HERRN war nicht im Winde. Nach dem Winde aber kam ein Erdbeben, aber der HERR war nicht im Erdbeben. Und nach dem Erdbeben kam ein Feuer, aber der HERR war nicht im Feuer. Und nach dem Feuer kam ein still sanftes Sausen.

I. Buch v. d. Königen. Kap. 19. v. 11. 12.

Susret izbliza

- Mir, šapat, nježnost (19,12)
 - ↔ vihor, potres (11), ni vatra (12)
 - Božja metoda: pokazuje pravo lice, iskustvena objava
- Dio dijaloga – A) pitanje (1 Kr 19,9.13):
- “Što ćeš ovdje”? 2x (9.13)
 - usp. Gdje si? (Post 3,9)
- B) Odgovor (1 Kr 19,10.14):
- Ilija veoma revan (10.14)
- Jedini prorok (10.14)



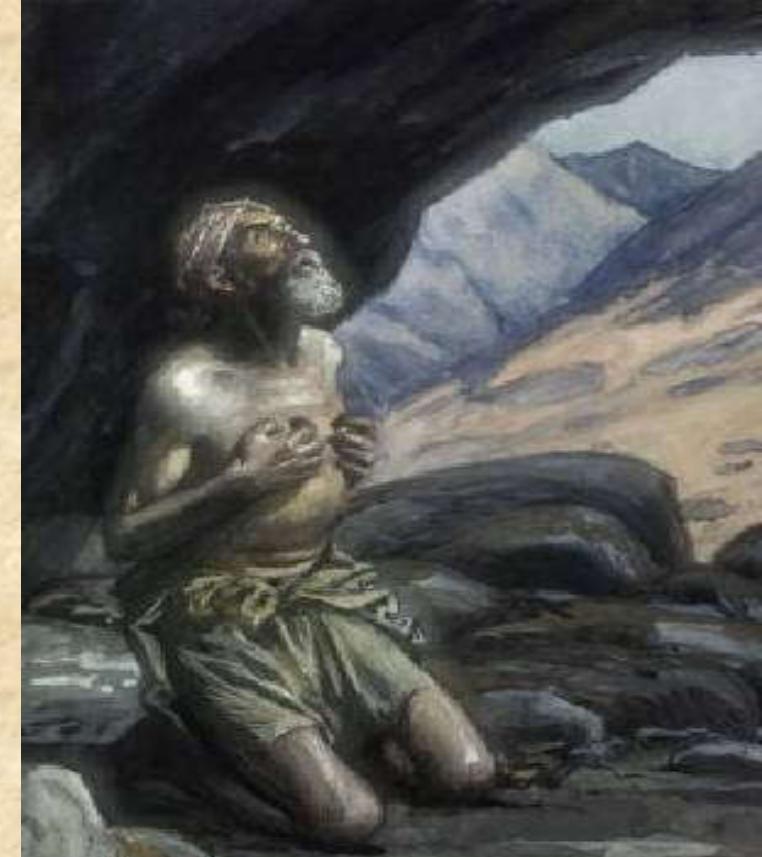
Muke proročke

- **Na vrhuncu moći (1 Kr 18):**
 - Popravio oltar (18,30)
 - Dokazao Božji autoritet (18,36)
 - Najavio kraj suše (18,44)
- **Spašava živu glavu (1 Kr 19,3)**
 - Sam, bez sluge
 - “Uzmi dušu moju!” (4)
- **“Ustani, jedi!” 2x (5.7)**
 - 40 dana od te hrane (19,8)
- **Ponavlja odgovor (10.14)**



Na Božjoj gori

- Traže njegov život (19,10.14)
 - ↔ “Uzmi moj život” (19,4)
 - Kraljica Izebela (19,2)
 - Uskrisio dječaka (17,23)
- 2x revnost (**קִנְאָה** *qinne'* 19,10.14)
 - Božja (Izl 20,5; 34,14)!!
- Kiša (18,1) ↔ oganj s neba (38)
- Dosta (je) sada! (19,4)
- Jedini? ↔ 100 spašenih (18,4.13), 2 u c20 i Mihej (c22)



Plodna Božja pedagogija

- **Stani u goru...** (1 Kr 19,11) ⇔ na ulazu u pećinu (13)
 - Zastire lice, “čuva leđa”
 - Drukčije Božje pitanje u 19,13
- **Vrati se = obrati se** (שׁוּב šûb 15)
 - ⇔ Dosta (je) sada! (19,4)
- **Povučen na gori**
- **uznesen** (לְקַח lāqah 2 Kr 2,9s)
 - kao Henok u Post 5,24
 - Glasnik Dana (Mal 3,23)
- **U razgovoru s Kristom**



Moja pećina

- *Što od mene
Gospodin traži?*
- *Kako se meni Bog
objavljuje?*
- *Kamo se je moram
vratiti?*



Verlag von Georg Würtz in Strasburg.

Druck von Dietrich und Sauer in Strasburg.

Der HERR erscheint dem Elia auf dem Berge Horeb.
Und siehe, der HERR gieng vorüber und ein großer starker Wind, der die Berge zerriss und die Felsen zerbrach, vor dem HERRN war nicht im Winde. Nach dem Winde aber kam ein Erdbeben, aber der HERR war nicht im Erdbeben. Und nach dem Erdbeben kam ein Feuer, aber der HERR war nicht im Feuer. Und nach dem Feuer kam ein still sanftes Sausen.

I. Buch v. d. Königen. Kap. 19. v. 11. 12.