

“Koga da pošaljem?”

Zvanje proroka Izaije u

Iz 6



Dod̄i, Gospodine Isuse!

melodija

a

F

d

E



Do - d̄i, Go - spo - di - ne, I - su - se!

ref.

zbor

a

F

d

E



Do - d̄i, Go - spo - di - ne, I - su - se!

“Koga da pošaljem?”

Zvanje proroka Izaije u

Iz 6



Pošalji mene!

*Biblijske osnove redovničkoga života u
21. stoljeću*

**Duhovne vježbe franjevac konventualaca
3. do 8. veljače 2019.**



Pošalji mene

- *Kako je moja komunikacija zagađena?*
- *Kakvo je moje iskustvo sa svetom ispovijedi?*
- *Gdje se u mojem životu vidi odsjaj Božje svetosti?*



Susret s Bogom



- Utjecajan (Iz 6,3):
- Svet, svet, svet –
קדוש קדוש קדוש (*qadôš* 3x)
- Koga Izaija vidi u Iz 6,1.5?
- “Vidio sam Gospodina” אדני (1), יהוה (5)
- = Uskrsni navještaj
- Bog *kralj*: Iz 6,5 ← 6,1; NZ: kraljevstvo

Prorokovo zvanje



Giovanni Battista Tiepolo, Prorok Izaija, freska, Nadbiskupski dvor Udine (1726-29)

- Gdje? (Iz 6,1.4)
- Svetište (1); hram (4)
 - *Nevolja* (u kontekstu 5,26):
- “narod daleki hita” (v26)
 - *Potpورا:*
- Silno viđenje u 6,1–4

Misterij grijeha



- *Prigovor* (Iz 6,5):
 - “čovjek nečistih usana”
 - Prorok i narod – “zagađena” komunikacija
 - *Znak* (Iz 6,6s):
 - Užareni ugljen do usana (6)
 - 2x נגנ dosegnuti (7)

Očišćenje

- Tumačenje u Iz 6,7?
- Oproštenje = pomirenje:
 - כפר *kipper* “pokriti” usp. Lev 4.16
 - hrv. “pokriti dugove”
 - שלח *šalah* poslati (2x v8) i הלך *halak* ići (v8.9):
 - “Koga da pošaljem?” – “Pošalji mene!”
 - “Tko će poći?” (v8) – “Idi!” (v9)
 - Prorok životom



Proročka zadaća

➤ Teška zadaća

– dvostruka Iz 6,9.10

- riječ (9):

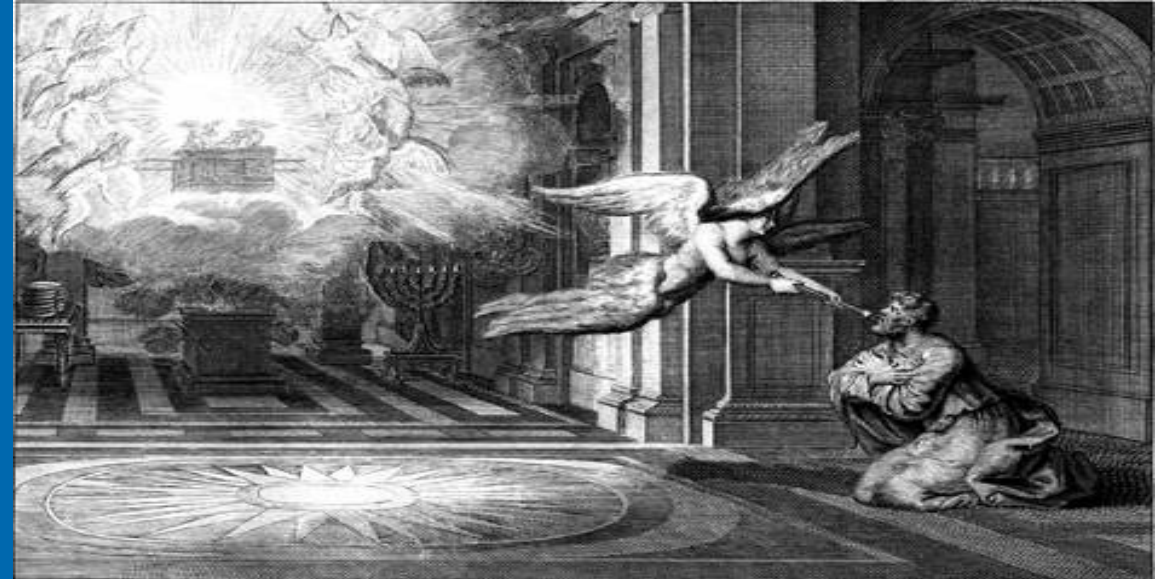
➤ slušajte, gledajte – nemojte razumjeti (v9)

- “Ispunja se Izaijino proroštvo...” (Mt 13,14)

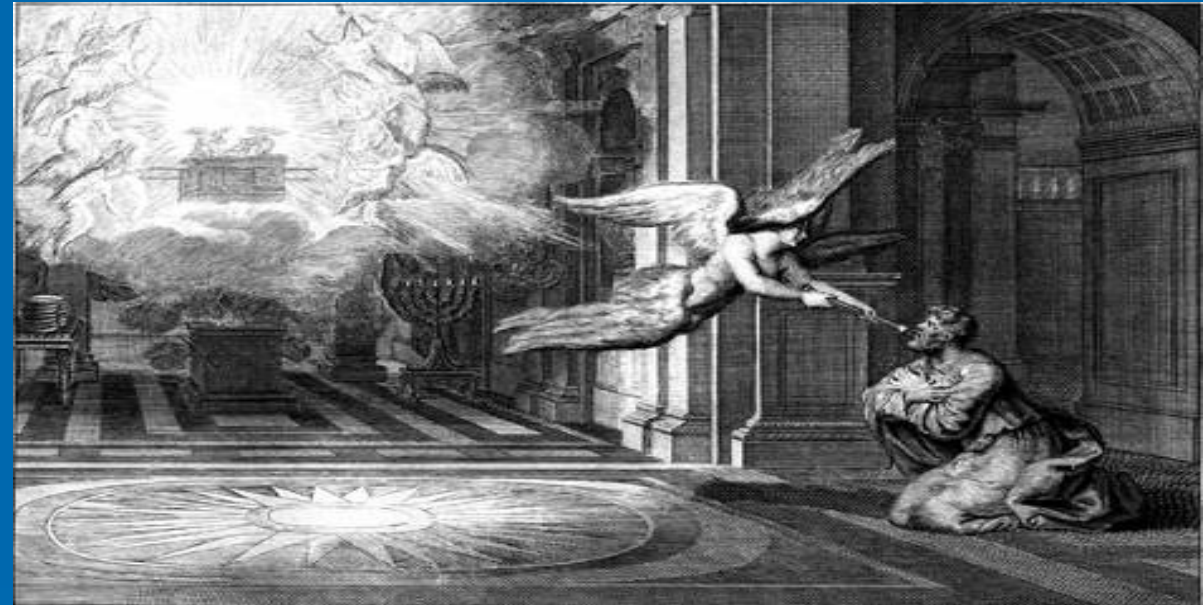
- djelo (10):

➤ *Zamasti srce, otežaj uši, zalijepi oči*

- A Izaija: vidi, čuje, razumije



Pogled na cilj



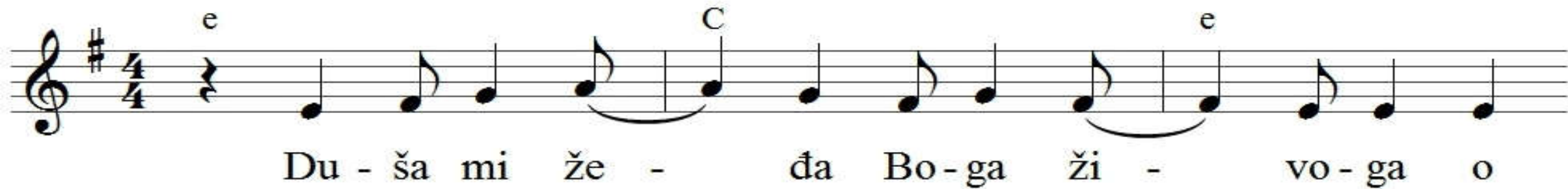
- “Do kada” (Iz 6,11)?
- Do opustošenja
 - na kraju u 6,13 ←
usp. 3x *qadôš* iz v3
- “sveto sjeme” (6,13)
= odsjaj Božje svetosti iz 6,3
 - Iz 7: Emanuel

Pošalji mene

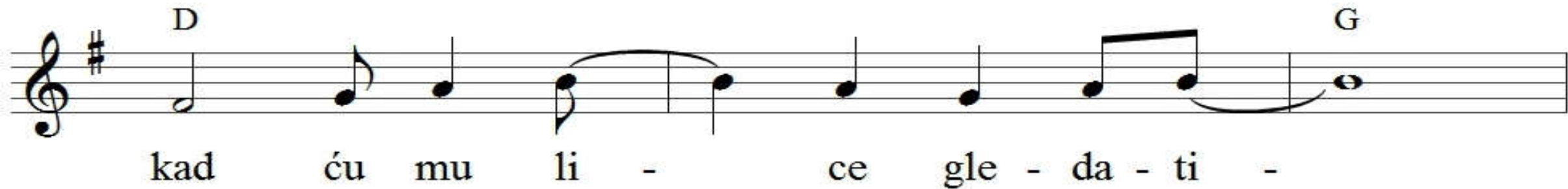
- *Kako je moja komunikacija zagađena?*
- *Kakvo je moje iskustvo sa svetom ispovijedi?*
- *Gdje se u mojem životu vidi odsjaj Božje svetosti?*



Duša mi žeda (Ps 42/43)



Musical notation for the first line of the song. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: Du - ša mi že - ěa Bo - ga ži - vo - ga o. Chords are indicated above the staff: 'e' above the first measure, 'C' above the fourth measure, and 'e' above the seventh measure.



Musical notation for the second line of the song. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: kad ću mu li - ce gle - da - ti -. Chords are indicated above the staff: 'D' above the first measure and 'G' above the seventh measure.