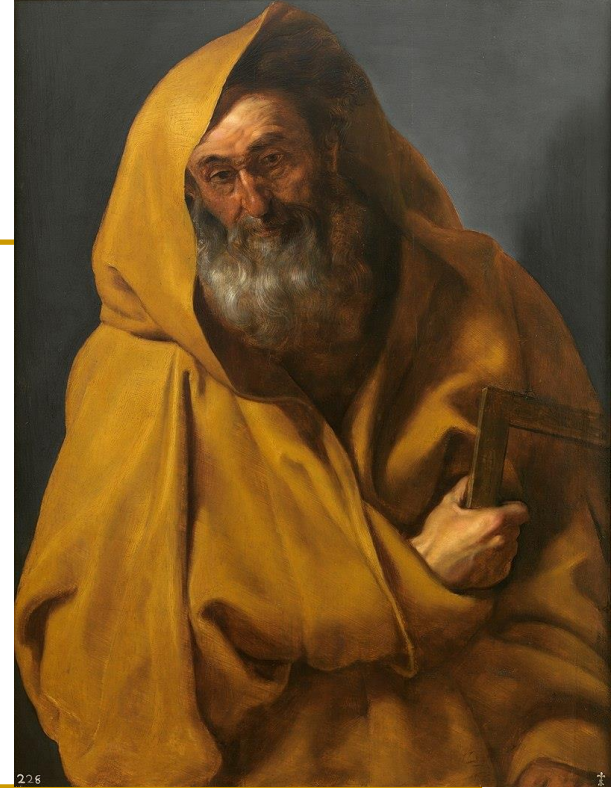




Biblija – Novi zavjet 21./22.  
amdg.ffrz.hr – nastava

# Jakovljeva poslanica



P. P. Rubens, Jakov Alfejev

# Služite Gospodinu u veselju (Ps 100)

The image displays a musical score for the hymn 'Služite Gospodinu u veselju (Ps 100)'. The score is written on two staves in a 4/4 time signature with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is simple and consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. Chord symbols (D, A, G, D7) are placed above the staff to indicate the accompaniment. The first staff covers the first line of the hymn, and the second staff covers the second line. The lyrics are: 'Slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju, slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju!'.

D A D D7

Slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju,

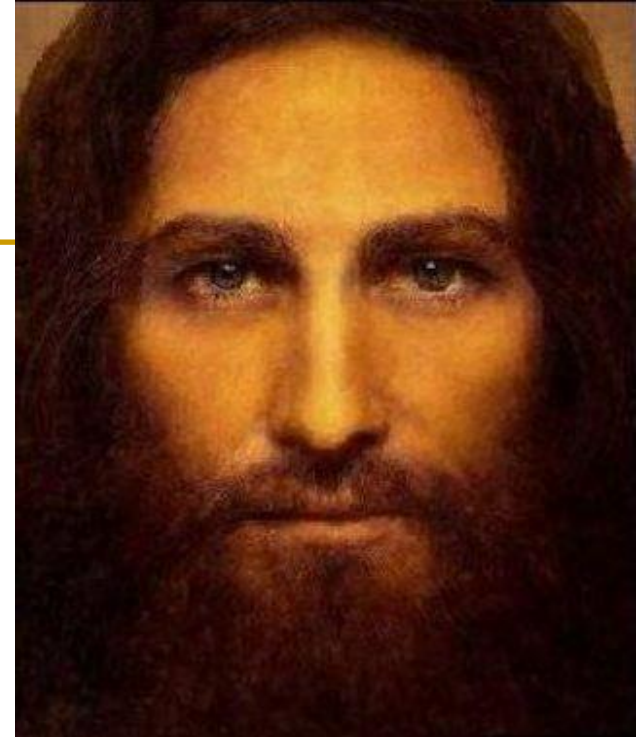
G D A D

slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju!



**Biblija – Novi zavjet 21./22.  
amdg.ffrz.hr – nastava  
ponedjeljkom i četvrtkom u 11:15**

# **Biblija – Novi zavjet**



---

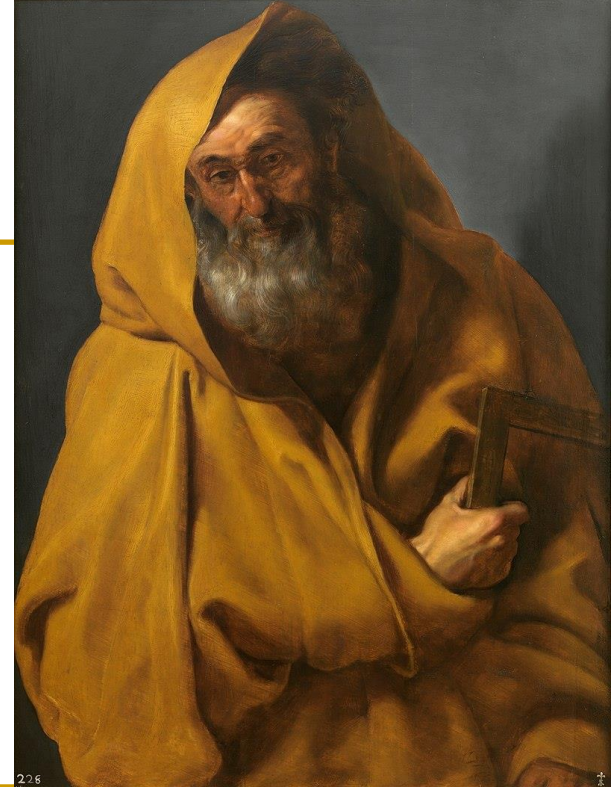
***Dokument o osnutku i Osnivaču kršćanstva***

**pon 11:15, čet 12:15, FFRZ aula 3**



**Biblija – Novi zavjet 21./22.**  
**amdg.ffrz.hr – nastava**

# Jakovljeva poslanica



P. P. Rubens, Jakov Alfejev

**Jakov Alfejev**

**(Mt 10,3; Mk 3,18; Lk 6,15) – na 8. mjestu**

**\* brat Gospodinov (Mk 6,3; Gal 1,19)**

**Pavao nakon obraćenja 1. put u Jeruzalemu**

**\* Jakov Mlađi (Mk 15,40; 16,1; Lk 24,10)**

# Recepcija i percepcija

- **Bolesničko pomazanje (5,14s)**
  - **Najpoznatija poruka (2,17):**
- **Vjera bez djela – mrtva ⇔ Rim, Gal**
  - (usp. Mt 7,24.26: slušati + izvršavati)
- **Praktičan primjer s ogledalom (Jak 1,23s)**
  - **Slažu li se Jakov i Pavao? (Jak 2,8.23)**
  - **Ljubi bližnjega – kraljevski zakon (Jak 2,8 – Gal 4,15)**
  - **Abraham povjerovala (Jak 2,23 – Rim 4,3; Gal 3,6)**
  - **Najraširenija pouka (4,15): „sub conditione Iacobi”**
- **„Htjedne li Gospodin!” = Ako Bog da**





# Pismo

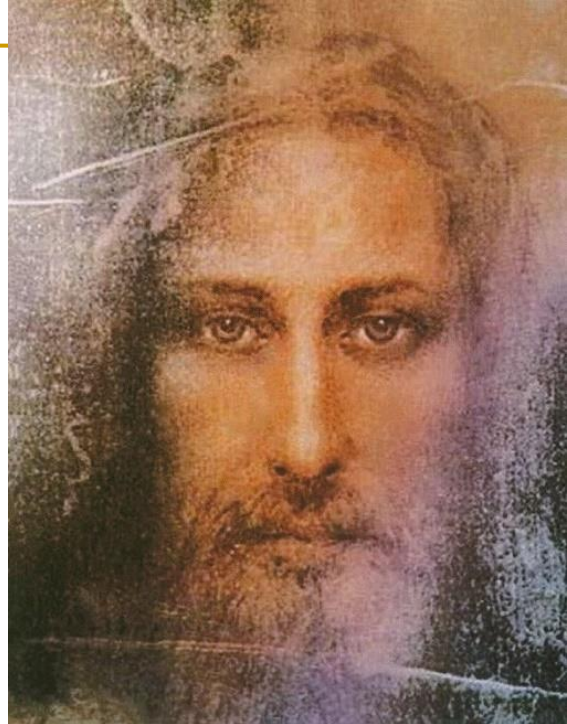
- ❑ Šalje (1,1):
- **Jakov, sluga Božji i Kristov**
- ❑ Primatelji (1,1):
- **12 plemena u dijaspori**
- ❑ Posebnost, način obraćanja (1,2)
- **Braćo moja (usp. 1,16.19; 2,5)**
- ❑ usp. Mk 3,33s: tko su? – ovo su
- **15 x „braćo”,**  
**11x „braćo moja”,**  
**3x „braćo moja ljubljena” (1 Kor 15,58; Fil 4,1)**



Angelo de rossi, sv. Jakov,  
Lateranska bazilika

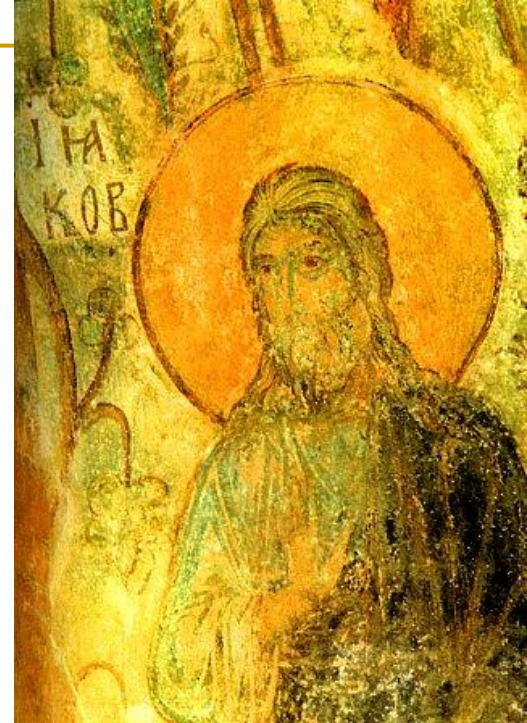
# Poslanice

- ❑ Zajedničke važne teme:
- Vjera 16x + vjerovati 3x
  - ❑ Glavna motivacija Prve Crkve (5,7s)
- Gospodinov dolazak (*parusía*)
  - ❑ Približio se (5,8  
= Kraljevstvo Mk 1,15)
  - ❑ Sudac na vratima (5,9)
  - ❑ Praktična pouka u 5,7s:
- Poljodjelac strpljivo čeka da zemlja dadne plod



# Posebnosti u Jak

- Jedinствен opis Zakona (1,25; 2,12):
- Savršen. 2x Zakon slobode
  - Riječ = Logos λόγος (1,21):
- Usađena Riječ – jedina može spasiti duše (= Isus)
  - Utjelovljenje ili krštenje?
  - Riječ Istine (1,18), po njoj stvoreni
  - 2x Izvršitelji Riječi 1,22s
  - Tko je Bog (1,17; 5,4)?
- Otac svjetala (1,17); Sabaot (5,4; Rim 9,29)
  - צבאות „nad vojskama” 74x u Iz



Freska iz 12. st., Rusija



# ברכי נפשי את יהוה

## barahi nafši et Adonaj (Ps 103)

melodija: donje note

Musical notation for the first line of the melody. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody consists of two eighth notes per measure. Chords are indicated above the staff: E, H<sup>7</sup>, and Cism.

[ba - ra - hi naf - ši et A - do - naj,

Musical notation for the second line of the melody. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody consists of two eighth notes per measure. Chords are indicated above the staff: A, Fism, H<sup>7</sup>, and E.

ba - ra - hi naf - ši et A - do - naj!]

**Blagoslivljaj, dušo moja,  
Blagoslivljaj Gospodina!**

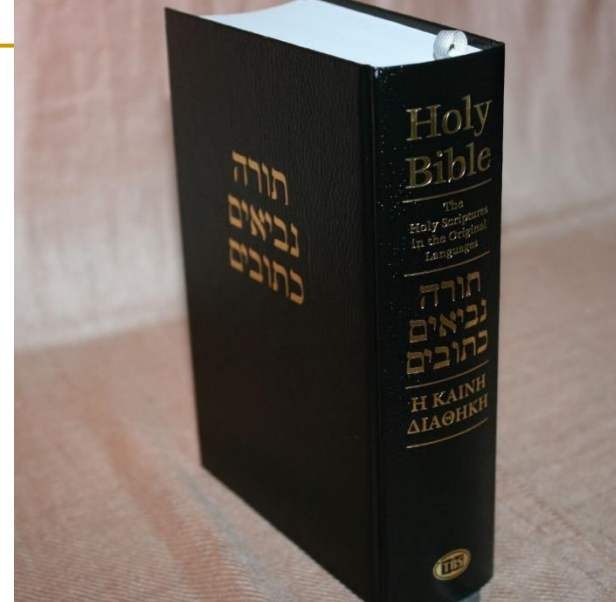
# U Židovstvu

- ❑ Okupljanje braće (Jak 2,2):
- Sastanak (Euharistija?)
- συναγωγή – sinagoga
- νόμος Zakon 10x (zadnji put u NZ)
  - ❑ Savršen, po njemu suđeni (2,12)
  - ❑ Kraljevski zakon prema Pismu (2,8)
  - ❑ Pristranost – prekršaj Zakona (2,9)
  - ❑ Kršenje (2,10; 4,11):
- Prekršiti jednu zapovijed = kršiti Zakon (2,10)
- O bratu zlo, zlo o Zakonu! (4,11)
  - ❑ Suditi brata = suditi Zakon



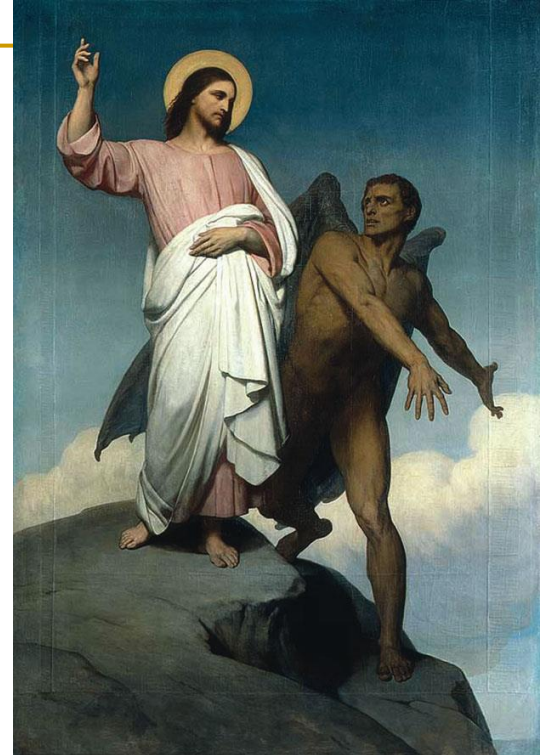
# Primjeri iz HB

- ❑ Vjera bez djela mrtva (2,21.25):
- Abraham žrtvovao Izaka (Post)
- Rahaba spasila glasnike (Jš)
  - ❑ Strpljivost u patnji (5,10s):
- Proroci (ne Isus) 5,10
- Job (5,11)
  - ❑ Usrdna, uspješna molitva (5,17s):
- Ilija
- = Zakon, Proroci i Spisi



# Prva tema u Jak

- Uvodna tema u Jak 1,2:
- ***Kušnja, napast*** – razlog radosti
  - Zašto? (1,3s)
- **Prokušanost donosi postojanost (1,3)**
  - Jobova vrlina (5,11)
- **Po postojanosti savršeni (1,4)**
  - Usp. Budite savršeni (Mt 5,48)
  - Blaženstvo (1,12):
- **Čovjek postojan u kušnji**
  - Geneza napasti (1,14s):
- **Bog ne napastuje nikoga (1,14)**
- **Požuda → napast → grijeh → smrt (1,14s)**



# Bogatstvo – dobro?

- ❑ Savjet (Jak 1,10s):
- **Ponos ako je ponizan**
- **Prolaznost kao u biljke**
  - ❑ **Prijetnja (5,4):**
- **Jauk neplaćenoga radnika dolazi do Boga**
  - ❑ **Bogataši u vjeri (2,5):**
- **Siromasi, baštinici Kraljevstva**
  - ❑ **Uzvišeni, razlog za ponos (1,9)**
  - ❑ **Prezir siromaha grijeh (2,3.16):**
- **Tamo dolje! (2,3)**
- **Idi u miru! (2,16) – vjera u djelima (2,18)**





# Ukroćen jezik

- ❑ Ljubav prema Bogu (Jak 1,26):
- **Obuzdavati svoj jezik**
  - ❑ Usp. Iz 6,5 – narod nečistih usana
  - ❑ Primjeri 3,3-5:
- **Žvale u ustima konja (3,3)**
- **Malo kormilo za silnu brodinu (3,4)**
- **Sitan plamičak – šumski požar (3,5)**
  - ❑ Komunikacija, javni govor, ali i psihičke poruke sebi
  - ❑ Jedna usta (3,10):
- **Blagoslov i proklestvo**
  - ❑ Evanđeoski savjet (5,12):
- **Da, da – Ne, ne (Mt 5,37)**

