

Rp5100 (ISVU: 31384)

Biblja – Stari Zavjet 2021./2022.

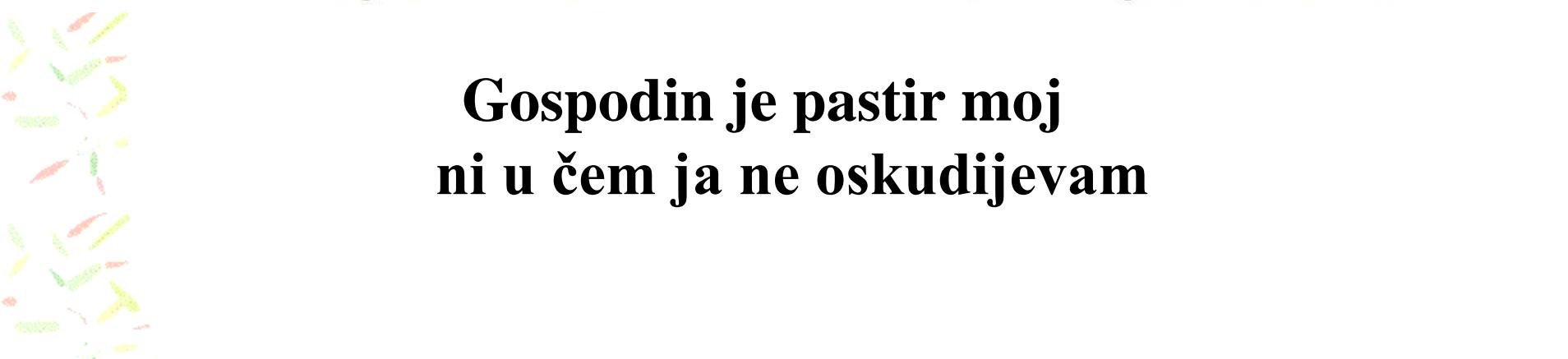
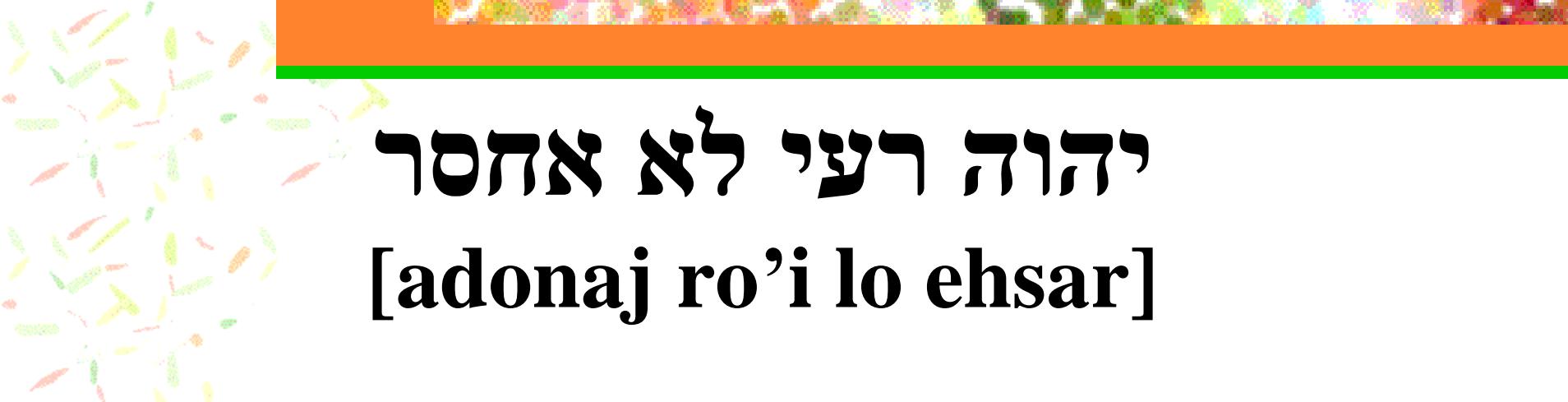
ponedjeljak 11:15, srijeda 10:15, ECTS 6
amdg.ffrz.hr → nastava

Knjiga o Juditi – paradigma za čitanje SZ



יהוה רעי לא אחים

[adonaj ro'i lo ehsar]



Sheet music for two voices in 4/4 time, D major. The lyrics are in Hebrew and English.

Top staff (Treble clef):

- Chorus: 'A - do - naj ro - ï lo' 'eh - sar.
- Refrain: 'A - do - naj ro - ï lo' 'eh - sar.

Bottom staff (Bass clef):

- Chorus: 'A - do - naj ro - ï lo' 'eh - sar.
- Refrain: 'A - do - naj ro - ï lo' 'eh - sar.

Chords indicated above the staff:

- D, A, G, Fism, Em, A, D
- D, A, G, Fism, Em, A, D

Gospodin je pastir moj
ni u čem ja ne oskudijevam

Biblija – Stari Zavjet

Temeljni religijski i religiološki dokument

amdg.ffrz.hr

→ Nastava: Biblija → Stari zavjet

Literatura, Audio udžbenik



Knjiga o Juditi – *paradigma za čitanje SZ*

**Slaba, a snažna
*Judita – spasiteljica***



- ❖ Bog spašava svoj narod rukom udovice
- ❖ 16 poglavlja na grčkom o יהודית *jehûdît*
- ❖ hrvatska povijest: Marulić, Gavran

Priprava spasenja

- *Kako ulazi u Bibliju (8,1.9)?*
- “Čula je” – žena koja sluša (8,1.9)
 - Odgovor na krik naroda Bogu (7,19.29)
- Tek u Jdt 8 = u pozadini
- Kći Merarijeva (8,1; 16,6)
 - potrebna zaštite
- **Udovica!** – bez muža
 - Posebna skrb Božja
 - Bogu posvećena, do smrti (16,22)
- Asketski živi, na glasu (8,8),
 - do koje dobi (16,23)?
- **Doživjela preko 100 (16,23)**



Priznat autoritet

- Pristup glavarima u 8,10.14.24?
 - Doziva ih po sluškinji (8,10)
 - “braćo!” (14.24)
 - Poučava ih (8,12.26):
 - “postavljate se iznad Boga” (12)
 - Abraham i Jakov bili na kušnji (26)
- Što traže glavari (8,31):
- Zagovor: “Moli za nas!” (31)
- Judita najavljuje *Božje* djelo (8,33):
- *Mojom rukom* spas Izraelu (33)
 - “Ojačaj moju ruku!” (9,9.10)



Iskonska bitka

- “Nabukodonozor” – šifra (1,7)
 - “kralj Asiraca, u Perziji, s grč. pokrajinom, vlada nad Damaskom
- Naziv u 2,5? Protivnik u 1,13?
 - “gospodar sve zemlje” (2,5)
 - Rat s Arpakšadom (1,13; Post 10,22)
- Nakana u Jdt 2,3:
 - uništenje svih nepokornih (2,3)
 - ili uništenje ili čašćenje Nabukodonozora (3,8)
– usp. Iz 14,12: svjetlonoša
- Grad “Betulija” (8,11 itd.)
 - [betula] djevica (Šimunova sestra, Jdt 9,2 usp. Post 34),
[bet-El] dom Božji



Božja pobjeda

- Judita zadivljuje ljepotom 10,7.14.19.23
 - Izraelci (10,7)
 - Asirske straže (14)
 - ispred i u šatoru (19.23)
 - Holofernu srce lupa (12,16)
- Judita zadivljuje mudrošću (11,20s)
 - Asur: “nema ravne u pameti” (11,21)
 - Izrael: Od mladosti mudrost (*σοφία* 8,29)
 - Zna za Holoferna (10,13) i Ahiora (11,9)
- Dovitljiv govor Holofernu (11,5-19), slažu se (16.22):
- “Bog me je poslao” (16) – “Bog te je poslao” (22)
- Bog će mojom rukom izvesti svoje djelo (12,4)



Judita – moliteljica

- *Prije djela u Jdt 9?*
- molitva – kako 9,1; 10,2;
kada 9,1?
 - Ničice, u liturgijsko vrijeme
 - Odgovor na molbu glavara
 - Priprava za akciju
- *Iz tabora svake noći (12,8):*
- na molitvu (12,8)
- *Prije udarca (13,4s.7):*
 - “Bože svrni pogled na djelo ruku mojih” (13,4s)
 - “Ojačaj me danas” (7)
- = dvaput moli



- *Koliko puta udara (13,8)?*
- dvaput (8) – snaga Božja
 - Zlo u korijenu,
samu glavu
 - Njegovim oružjem
- *napadači u 14,3; 15,2s?*
- bježe (14,3; 15,2s)
– rat Gospodnji

Zahvala Bogu

- *Poziv Juditin 3x u 13,14:*
- **Hvalite Boga! 3x (13,14)**
 - *Tko je i kako hvali u 15,8.10?*
- **Jeruzalem (8): “rukom svojom sve si to učinila” (15,10)**
 - *Voditeljica u hvali u 15,14:*
- **Judita pjeva, narod prihvata (15,14)**
 - *“Slavite Boga” (16,1)*
 - *“Svlada rukom jedne žene” (16,5)*
- ***Juditina slika o Bogu u 9,7; 16,2?***
- **κύριος koji mrvi, dokončava ratove (9,7; 16,2)**
 - drobi, razbija, konflikte pretvara u prah



Dodi, Gospodine Isuse!

melodija

A musical staff in common time (indicated by a 'C') and treble clef. It consists of eight measures. The first measure has a single note labeled 'a'. The second measure has three notes. The third measure has two notes. The fourth measure has two notes. The fifth measure has one note labeled 'F'. The sixth measure has two notes. The seventh measure has one note labeled 'd'. The eighth measure has one note labeled 'E'. Measures 1 through 4 are grouped by a vertical bar line, and measures 5 through 8 are grouped by another vertical bar line.

ref.

Do - dī, Go - spo - di - ne, I - su - se!

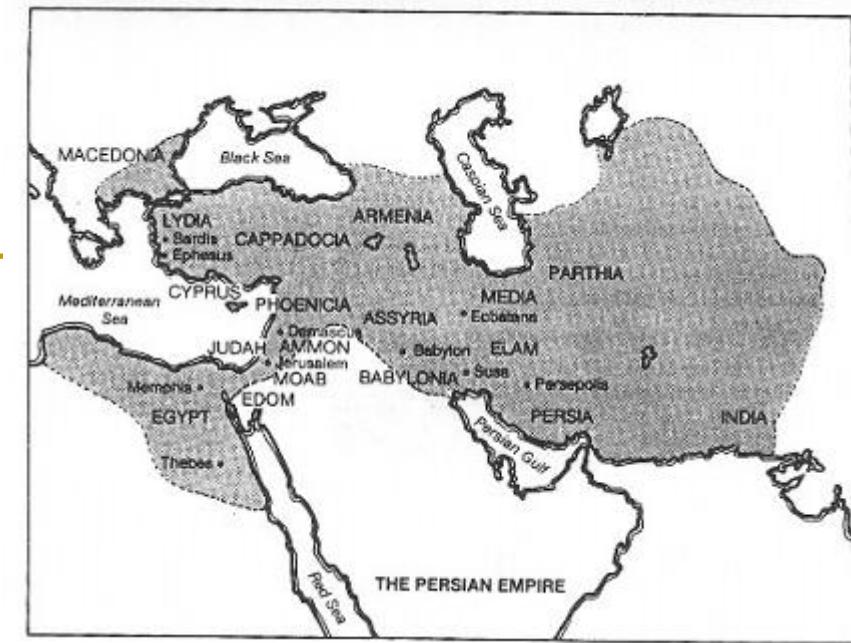
zbor

A musical staff in common time (indicated by a 'C') and treble clef. It consists of eight measures. The first measure has a single note labeled 'a'. The second measure has three notes. The third measure has three notes. The fourth measure has three notes. The fifth measure has three notes. The sixth measure has two notes labeled 'F'. The seventh measure has two notes labeled 'd'. The eighth measure has two notes labeled 'E'. Measures 1 through 4 are grouped by a vertical bar line, and measures 5 through 8 are grouped by another vertical bar line.

Do - dī, Go - spo - di - ne, I - su - se!

Biblja – Stari Zavjet 21./22.
ponedjeljak 8:15, srijeda 10:15,
ECTS 6, amdg.ffrz.hr → nastava

Estera – Židovka perzijska kraljica



- * Hebrejska knjiga grčki dopisana (HB + LXX)
- * (*grčki reci označeni abecedom*)

U velikom carstvu

- Veličina kraljevstva Ahasverova (= Kserkso; Est 1,1)?
- Od Indije do Kuša (Etiopija) –
127 pokrajina (1,1; 8,9; 9,30) – PERZIJA
 - Prilike u djetinjstvu (2,7)?
- siroče kod bratića Mordokaja, lijepa
 - Ime (Est 2,7), otac (2,15)?
- *הַדְסָה* *h^adassâ* = Mirta; *אִשְׁתָּר* Ištar?
- Otac Abihajil (2,15; 9,29)
 - Prvi koraci u 2,10.20:
- taji podrijetlo (2,10.20)
 - Čiju *naklonost* stječe (2,8s.17)?
- Hegej, čuvar harema (2,8)
- Kralj Ahasver – izabrana za kraljicu (2,17) – PASIVNA



Božja moć u ljudskoj slabosti

- Glavni problem knjige u Est 3,13
- Uništiti, pobiti, zatrti (KS);
istrijebiti, pobiti, posmicati (Š.)
– 3,13; 7,4 usp. 8,10
- *Pravi uzrok (3,6)?*
Datum (3,7)?
- Haman zamjera Mordokaju
- Datum ždrijebom Pur (3,7)
 - *Metoda (3,9)?*
- Mito kralju



Tiffany Dupont u filmu: One Night with the King (2006.)

Kraljica i spasiteljica

- Drugi stupanj u Est 4,5?
- Kraljica, a ne zna za prijetnju (4,5)
 - Zahtjev Mordokajev u v8?
- Posredovati kod kralja
 - Reakcija u v11?
- Prvo odbija (v11) – NEMOĆNA
 - Mordokaj: (Božji) plan 4,14b? – usp. Post 45,7
 - Josip: “Bog me posla pred vama radi izbavljenja” (Post 45,7)
 - kraljica radi ovoga časa (Est 4,14b)
 - Bitna Esterina PROMJENA u 4,16b:
- “ako poginem, poginem” – spremna život položiti



- Tri dana priprave (4,16)
- post – tko?
- Cijela zajednica; Esterica i djevojke
- voditeljica

Iskrena teološka molitva

- Pepeo na glavu, post (4,17k)
- Strah, tjeskoba (Est 4,17v.z):
 - “Znaš tjeskobu moju...”
 - “oslobodi me od straha!...”
- Samoća (17l.t usp. Post 2,18):
 - “nemam nego tebe”
- Božja uloga (17l.q.r):
 - “kralj naš” (17l);
“kralj bogova” (17r)
 - “Nemoj predati
svoje žezlo” (17q)
- Pogled na samu sebe u 17x.y:
 - “Tvoja službenica” (17x.y)
 - Temelj povjerenja (17u):
 - “Tebi je sve poznato, ti
znaš...” (17u usp. Iv 21,17)



Zagovornica prvo pred Bogom

- “od djetinjstva slušala” (17m)
 - O izabranju
 - O vjernosti
- Veselje samo u Bogu (17y)
- “Sagriješili smo” (17n):
 - Kajanje
 - Zagovor
- Konkretna molitva (17r.s)
 - “ohrabri me” (17r)
 - “metni u moja usta pravu riječ”
(17s – usp. Pnz 18,18)



Sir John Everett Millais (1829-96)

Pred kraljem

- Kako je primljena (5,1f=F9)?
- “ja sam tvoj brat”
 - 1. molba (5,4):
- Prva gozba s Hamanom (5,5-8)
 - 2. molba (5,8):
- Druga gozba (7,1-10)
- Sučeljenje
 - Tripot kraljevsko obećanje (5,3.6; 7,2):



- “ako želiš i pola kraljevstva...”
 - 3. molba za narod (7,3s):
- priznaje podrijetlo (2x “moj narod”)

Nove molbe

- Preokret na drugoj gozbi
(Est 7,3-10):

- Haman optužen (v5.8)

- raskrinkan (5)
- za silovanje kraljice (8)

- Haman u vlastitoj klopcí
(7,10):

- Na vješalima za
Mordokaja

- Rat Gospodnji



- 4. nova molba za narod
(8,5):

- Opoziv naredbe za pokolj

- 5. molba (9,13):

- Producjenje zapovijedi za
1 dan

Propast pretvorena u pobjedu

- Rasplet u 9,1:
- zator zatornika (9,1) – *Kada?*
 - 13.12. (na “svetu Luciju”, usp. 3,7)
- Umjesto pomora, pobjeda za יהודים *j^ehûdîm*
 - KS: Židovi, Š: Judejci
- konačni preokret (9,22):
- tuga u radost, blagdan
 - Ostvarenje Mordokajeve molitve (4,17h=D17):
 - Plać u veselje (KS)/žalost u radost (Š.)



Detalj Rembrandtova djela:
‘Ahasver, Haman i Estera’

Zakon o *Purimu*

- Zakon o *Purimu* (Est 9,32)
 - za koga (9,27)?
- Za cijelu zajednicu
 - koliko dugo (v28)?
- Trajno
 - Do sada zagovornica, a u 9,32?
- Esterin zakon (9,32)
 - Kraljica –
DOVRŠETAK razvojnoga puta

