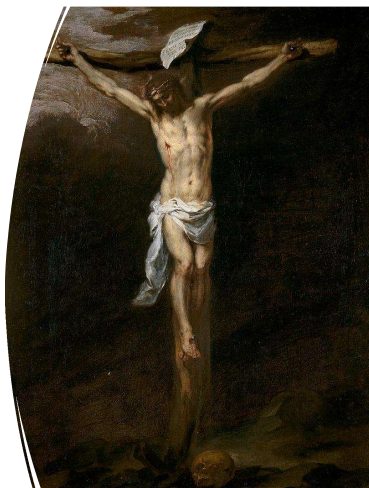


Čas kad je raspet Božji Sin

- Neki posebni naglasci Muke po Marku

- p. Niko Bilić, SJ
- amdg.eu

Murillo, Raspeti



1

Srce raskajano (Ps 51)



2

Pitanja za rad

1. Što današnji svijet požudno traži, a što pobožno kontemplira?
2. Po čemu ja mogu prepoznati Sina Božjega?
3. Kakvo je moje predanje Bogu?

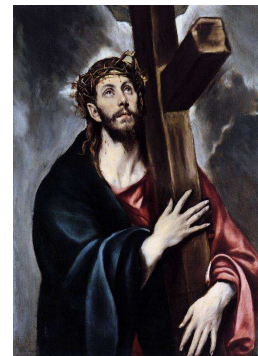


Bartolomé Esteban Murillo, Raspeti

3

Početak opisa

- Pismo – dar s neba i sveta zadaća
- Požudno traženje glavara svećeničkih i pismoznanaca: uhititi Isusa na prijeveru i ubiti ga (Mk 14,1)
 - Pismo: „Ne ubij!”
 - Pasha 3. dana: noć Izlaska
 - Beskvasni kruhovi, 7 dana – žuran pokret
- Briga: da ne bude bune u narodu (14,2)
- Pilat shvaća: predaju ga iz zavisti (15,10)



El Greco, Isus uzima na se križ

4

Kraj opisa

- Magdalena i druga Marija: kontemplacija kamo je pokojni Isus položen (Mk 15,47)
 - Znaju za kamen na grobnim vratima
 - Vide Josipa Arimatejca iz Vijeća
- Motrile raspeće (15,40)
 - Ondje 3 poimence, još Saloma (Zebedejeva? Mt 27,56)
 - Kao na uskrsno jutro
 - Vjerne pokojnome, i dalje mu služe
 - Pomazat će pomazanika
 - Od Galileje – omogućuju Evandjelje (Lk 8)
- Nema svjetine, ni učenika, ni hramske ni rimske vlasti; Majka Isusova samo kod Iv



William-Adolphe Bouguereau, Tri žene na Isusovu grobu

5

Čas raspeća

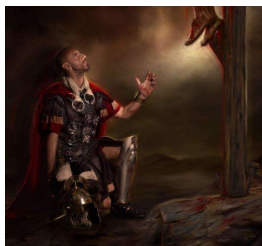
- Jedino Mk 15,25: 3. sat po danu
 - Vjerojatno: „Oče, oprostite im!” (Lk 23,34)
- 1. krik Isusov (kao Mt; Post 4,10):
 - Iz Ps 22: Bože moj, Bože moj!
 - Izvorni jezik
 - Radi čega, čemu – svrha?
 - Nerazumijevanje bližnjih ostaje
- 2. krik: „U tvoje ruke” (Lk, Ps 31) ili „Svršeno je!” (Iv)
 - „Ne može spasiti sebe” (Mk 15,31) – još jedna laž



6

Centurion

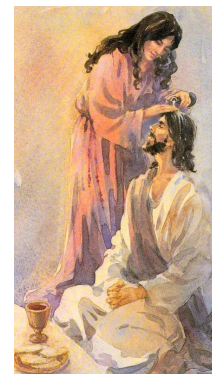
- Vidi kako je *izdahnuo* (Mk 15,39 usp. 37)
- Bit: „Čovjek – Sin Božji”
- Kentyrion – latinski na grčkom
 - Marko – iz obitelji u kojoj je Petar nakon uhićenja? (Dj 12,12)
 - Pratilac Pavlov (Dj 12,25-15,39)
 - Mladić u Getsemaniju? (Mk 14,52)
 - Evanđelje iz one Pavlove dvije godine u Rimu?



7

Kompozicija

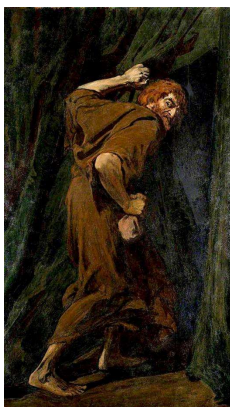
- Dvije večere
 - 1. dva dana prije Pasha
 - Gubavac (Mk 14,3; 1,40? Mt 26,6)
 - Pomazanje po glavi
 - 2. Pasha
 - „Moja krv Saveza” – Izl 24 (ne Jr 31)
- Dva mučenja: Vijeće i pretorij
 - Pljuju (14,65; 15,19 samo Mk u 10,34)
- Tri Šimuna (usp. Mt)
 - Domaćin u Betaniji
 - Petar koji se obvezuje, pa popušta
 - Cirenac – razjašnjava nošenje križa
- Tri Petrova zatajenja, uz dva kukurikanja
 - 2x pred istom sluškinjom
- Tri ruganja Raspetome:
 - prolaznici, svećenici i starješine, suosudnici



8

Tko je izdao Isusa?

- Svi učenici kao Petar (Mk 14,31)
- Svi pobjegli (14,50)
 - I sablazan i raspršenje teol. pasiv
- Hramska vlast
 - Veliki svećenik 7x
 - „Veliki svećenici” 10x
 - Sami 4x (npr. s Judom 14,10; zavidni 15,10; podjaruju svjetinu 11)
 - + pismoznanci, starješine, Vijeće 6x
- Saduceji – kolaboracionisti koji niječu uskrsnuće
 - Farizeji izostavljeni u Mk
- Izdati = „predati” 10x
- Juda, hramska vlast, Pilat
- = predanje



Christopher Williams (1873–1934), Judas Iskariotski – A bila je noc

9

Kralj Božjega naroda

- *Približilo se Kraljevstvo* (Mk 1,15)
- *Približio se moj „izdajica”* (14,42)
 - Taj oblik samo tu u Mk
- Suđenje – svjedočanstva lažna i ne poklapaju se
 - „Ne odgovaraš?”
 - Veliki svećenik (14,60) i Pilat (15,4)
- „Mesija?” (14,61; 15,32) – „Jesam” (62)
 - Sin Blagoslovljenoga – hula;
 - a Bar Abba oslobođen
- Optužba pred Pilatom: Kralj (ne Mesija, ni Sin)
- Rimski vojnici, mučitelji: „Zdravo!” (15,18)
 - Službena krivnja (15,26)
 - „Jahve je kralj uvijek i dovijeka” (Izl 15,18)

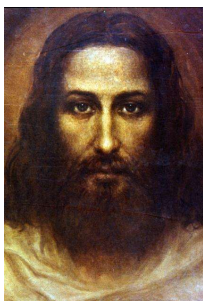


Philippe de Champaigne, Isusa izruguju

10

Kristova duhovnost

- Otvoreno o smrti
 - „Za ukop” (Mk 14,8)
 - „Neću više piti” (25)
 - Užas, tjeskoba (33) – „smrtna” (34)
 - „Biva predan u ruke grješnikâ” (41)
- O uskrsnuću
 - „Pit ću nov rod trsov u Kraljevstvu” (14,25)
 - „Nakon što uskrsnem ići ću pred vama” (28)
 - Kad mi Bog da da ustanem

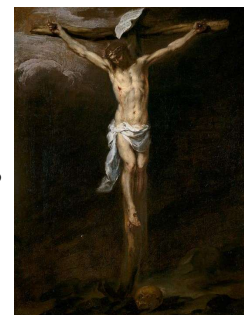


Ariel Aegemian, Krist – prema Torinskom platnu

11

Pitanja za rad

1. Što današnji svijet požudno traži, a što pobožno kontemplira?
2. Po čemu ja mogu prepoznati Sina Božjega?
3. Kakvo je moje predanje Bogu?



Bartolomé Esteban Murillo, Raspeti

12

ברכי נפשי את יהוה
barahi nafši et Adonaj (Ps 103)

melodija: donje note

[ba - ra - hi naf - ši et A - do - naj,

ba - ra - hi naf - ši et A - do - naj!]

Blagoslivljaj, dušo moja,
Blagoslivljaj Gospodina!