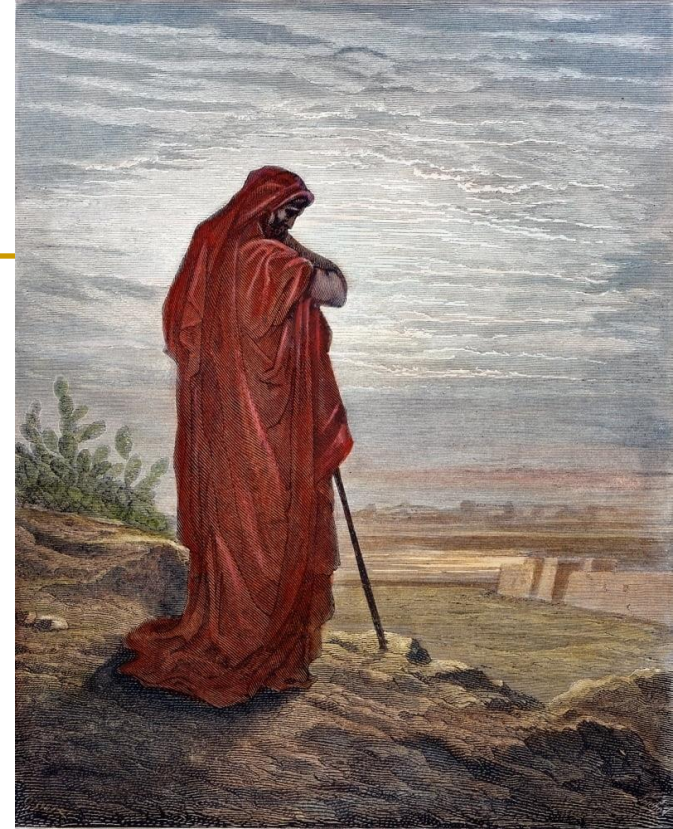




## 2. Kako biti prorok



*Amosovo duhovno zvanje*

**Am 7,10-17 u kontekstu**

**amdg.eu**

# Podignite, vrata (Ps 24)

D A Hm A G A D

Po-dig-ni-te vra-ta nad-vrat-ni-ke svo-je do-la-zi slav - ni kralj!

# Moje proročko zvanje

- *Na čemu se zasniva moje životno zvanje?*
- *Kakve optužbe trpim?*
- *Kakvu ja poruku ljudima donosim?*



# Zvanje “ne-proroka”

- Sukob u Bet-Elu (Am 7,10.13)
  - *Optužen pred kim (v10), od koga (v12)?*
- pred kraljem (10)
- od svećenika (12)
  - kraljevsko svetište ⇔ Amos nije prorok
  - i dom (13) ⇔ nije iz proročke obitelji ni škole (7,14)
- Ne prorokuj! (7,13.16) ⇔ Prorokuj! (7,15)
  - *Tužitelj optužuje:*
- “vidjelac” (7,12)
  - “poruči” = pošalje (שָׁלַח *šālah* poslati 10) -- Božji autoritet
  - “odlazi!” = *idi!* (הָלַךְ *hālak* ići 12) ----- Božji autoritet



Amos by James Tissot

# Proročka obrana: Božji autoritet

- Božja zapovijed Amosu (Am 7,15):
- “Idi, prorokuj mome narodu”
  - Gdje je doživio zvanje (15)?
- Kod stada (Mojsije, David, Elizej)
- “mač”, “progonstvo” (11 ⇔ 17) – *njegove riječi* (7,10)?
  - Od mača će pasti (7,17) – govori יהוה (usp. 4,10; 7,9.17; 9,1.4)
  - “Sigurno će u progonstvo” (5,5; 7,11.17)
- Božji postupak: לקח *lāqah* (7,15) =
- Bog ga *uzima*
  - Iz Judeje
  - Usp. Post 5,24; 2 Kr 2,9s; Ez 3,14



# Proročka viđenja

- 4 + 1 viđenje (Am 7,1.4.7; 8,1; 9,1)
- “evo što mi pokaza Gospodin יהוה”
  - skakavci, oganj, visak, košarica
- “vidio sam” 9,1 (usp. 1,1)
  - Što radi nakon 1. i 2., u 7,2.5?  
Uspjeh (v3.6)?
- “Oprosti!” (7,2);
- “Stani!” (7,5)
- Molitva = s obrazloženjem
- uspješna molitva (7,3.6)
  - Poziv u 3. i 4. viđenju (7,8; 8,2)
- “Amose!” עמוס *'amôš* (1,1; 7.8.10-12.14; 8,2)
  - ⇔ אמוץ *'amôš* Iz 1,1; אמציה *'amasjâ* (אמץ biti jak)
  - עמוס 7x u Am (samo tu) – עמס natovariti



S. Dalí, Am 7,7: U ruci mu visak, "Biblia Sacra", 1969 by Rizzoli of Rome

# Živi susret i dobar kraj

- Koga Amos vidi u 3. i 5. viđenju (Am 7,7; 9,1)?
- אֲדֹנָי <sup>a</sup>*donaj* + נָצַב *našab* (usp. 1 Sam 3,10) “stajati, biti postavljen” (7,7; 9,1)
  - Š. “Svemogući je stajao” (7,7)
  - KS: “Čovjek stoji” (7,7 = LXX ἀνὴρ; Vg. vir)
- “Vidjeh Gospoda” (9,1 usp. Iz 6,1)
  - Ukupan ishod u Am 9,11?
- “Podići ću raspalu kolibu Davidovu” (Dj 15,16)
  - *Dom Davidov* ⇔ *sjenica*



# Moje proročko zvanje

- *Na čemu se zasniva moje životno zvanje?*
- *Kakve optužbe trpim?*
- *Kakvu ja poruku ljudima donosim?*





# Ime ću tvoje (Ps 145)

The image displays a musical score for the hymn 'Ime ću tvoje (Ps 145)'. The score is written on two staves in 3/4 time, using a treble clef. The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: C, Am, F, C, F, C, G, and C. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The background features a decorative border of colorful confetti in the top-left and bottom-left corners.

C Am F C

I - me ću tvo - je, Go - spo - di - ne,

F C G C

bla - go - sliv - lja - ti do - vije - ka